



Produção Audiovisual para MOOCs na área da saúde

organização:
Cicero Inacio da Silva



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO - UNIFESP

REITORIA

Soraya Soubhi Smaili - *reitora*

Valeria Petri - *vice-reitora*

SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

Alberto Cebukin

COORDENAÇÃO

UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL | UAB

Izabel Patricia Meister- *Coordenadora*

Cicero Inacio da Silva - *Coordenador adjunto*

CONSELHO CIENTÍFICO

Universidade Aberta do Brasil | Unifesp

Prof. Dr. Cicero Inacio da Silva

Prof. Dr. Felipe Mancini

Profa. Dra. Izabel Patricia Meister

Prof. Dr. Luciano Gamez

Prof. Dr. Marcelo Paiva

Profa. Dra. Paula Carolei

Profa. Dra. Valeria Sperduti Lima

Produção audiovisual para Moocs na área da saúde

Catlogação na Fonte do Departamento Nacional do Livro
(Fundação Biblioteca Nacional, RJ, Brasil)

Produção audiovisual para Moocs na área da saúde / Da Silva, Cicero Inacio (org.). São Paulo: Universidade Aberta do Brasil/Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP), 2015.

ISBN 978-85-62377-12-9

1. Audiovisual 2. Mídia digital. 3. Saúde I Da Silva, Cicero Inacio (org.). II Título. III. Série.

Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP)
Universidade Aberta do Brasil

SUMÁRIO

Capítulo I

A narrativa audiovisual nos MOOCs.
Alfredo Suppia (DECINE/Unicamp)

Capítulo II

Os cursos abertos e on-line (MOOCs).
Jane de Almeida (LabCine/Mackenzie)

Capítulo III

O processo de edição e montagem audiovisual para cursos abertos e massivos
Vic Von Poser (LabCine/Mackenzie)

Capítulo IV

A integração entre audiovisual e mídia digital nos MOOCs na área da saúde
Cicero Silva (Una-SUS/Unifesp)

Capítulo V

O audiovisual e o Design Instrucional de cursos massivos e abertos.
Felipe Vieira Pacheco (Una-SUS/Unifesp)